



nar. r. 1970

Sice nemám rád otřepané fráze, ale jednou takovou musím začít: „malování je moje srdeční záležitost“. Věřte ale, že pro mne mají ta slova opravdovou hloubku.



S malováním jsem totiž pořádně začal až poté, kdy mi lékaři opravili srdce. Musel jsem podstatně omezit své sportovní aktivity, měl jsem najednou volný čas nazbyt a tak jsem si koupil své první akrylové barvy, dva štětce, jedno plátno ... no a tak vám mě to chytlo ...

Ale popravdě řečeno, nebylo to jenom momentální hnutí mysli. Obrazy mě přitahovaly celý život, navíc můj strýc byl (on pořád je a doufám, že znovu začne) malíř-krajinář a pamatuji si, že jako kluk jsem si představoval, že budu s jedním štětcem odloženým v puse a s druhým v ruce malovat u toho opatlaného malířského stojanu. No, odkládal jsem to dost dlouho a ten stojan jsem si nakonec vyrobil ve 42 letech z již nepotřebné dětské tabule.

Nemám žádné výtvarné vzdělání, neabsolvoval jsem žádný výtvarný kurz – ale víte co? Mě je to úplně jedno. Techniku malby neřeším, protože vlastně ani nevím, co bych měl řešit a tak jenom řeším, jestli se mi to, co jsem namaloval, už líbí nebo ještě ne. A v koutku duše doufám, že se mé obrazy budou líbit i vám.

Petr Lichtenberg

P. S. Vy co malujete: taky máte ten krásně zvláštní pocit - snad natěšení, opatrnosti, možná i netrpělivosti - když vezmete to ještě prázdné plátno do ruky?

Spolupracuji s těmito prodejními galeriemi:

Červená galerie Mělník
Galerie Vysočina Polička
Galerie V-atelier Tišnov
Galerie Pex Letovice
Galerie Rubikon Olomouc
Internationar Art Gallery

Spolupracuji s interierovými designery:

WELSCH Interier Hradec Králové

Nejbližší termíny výstav:

15.10 - 19.11.2016 Vinná galerie Brno
29.11. - 31.12.2016 Aterier Renata Opočno

Úspěchy:

Jaro 2016 - ocenění za 2. místo v zahraniční soutěži osmi evropských zemí „European Art Awards“, kde mezinárodní porota vybírala z téměř 240 výtvarných děl.

